

SA | SO
21. | 22.
NOVEMBER
2020

MARTINSKIRCHE, STIFTSTRASSE 1
SA 19 UHR | SO 18 UHR

REQUIEM

CORNELIA FAHRION *Sopran*

SARAH-LENA EITRICH *Alt*

HANS PORTEN *Bariton*

SINDELFINGER VOKALKABINETT

CONSORTIUM INSTRUMENTALE SINDELFINGEN

THERESIA HANKE *Konzertmeisterin*

BEZIRKSKANTOR DANIEL TEPPER *Leitung*

JOHANN SEBASTIAN BACH

Kantate »Aus tiefer Not schrei ich zu dir« BWV 38

& Motette »Komm, Jesu, komm« BWV 229

MAURICE DURUFLÉ

»Requiem«



musik
für sindelfingen



*Cornelia Fahrion / Sarah-Lena Eitrich / Hans Porten
Daniel Tepper / Sindelfinger Vokalkabine*

Das beeindruckend farbenreiche Requiem des französischen Orgelsinfonikers **Maurice Duruflé** reiht sich in die Kette zahlreicher und bedeutender Requiemversionen ein. Die archaischen Texte der altkirchlichen Begräbnisliturgie veranlassen die Komponisten durch die Jahrhunderte hinweg, dieser gehaltvollen Grundlage ein ganz besonderes, eigenes und würdiges Tongewand zu verleihen.

Duruflé gelingt es hierbei, ein packendes und zugleich versöhnliches Requiem zu erschaffen, dessen klanglich-ästhetische Schönheit durch eine meisterhafte Instrumentierung besticht. Dunkle, bedrohlich-hymnische Chorpässagen und wuchtige Orgeleinsätze changieren zu kontemplativen Fragmenten gregorianischen Gesangs, während der mit weichen Streicher-Kantilenen und himmlischen Harfenarpeggien gefüllte Kammerorchestersatz die idyllische Stimmung der himmlischen Ewigkeit hervorhebt.

Das **Sindelfinger Vokalkabine** wurde im Frühjahr 2017 von Bezirkskantor Daniel Tepper gegründet. Das exklusive Vokalensemble setzt sich aus jungen Musikstudierenden und semiprofessionellen SängerInnen aus ganz Süddeutschland zusammen. Die langjährige Ensembleerfahrung und das solistische Potenzial eines jeden Mitglieds machen ein flexibles und inspiriertes Musizieren auf hohem Niveau möglich. Zudem erlaubt die kammermusikalische Besetzung eine lebendige und bewegliche Interpretation hochkarätiger sowie anspruchsvoller Werke der Konzertliteratur. Neben der gängigen a cappella-Chorliteratur widmet sich das Ensemble ebenfalls der Aufführung und Wiederentdeckung vergessener, vernachlässigter sowie zeitgenössischer Chormusik.

Eintrittspreis 20 € / 15 €, 8 € für Schüler und Studenten
Karten beim i-Punkt Sindelfingen, Telefon 07031/94-325,
E-Mail: i-punkt@sindelfingen.de oder an der Abendkasse

Die Konzerte werden unter Einhaltung der maßgebenden Verordnungen des Sozialministeriums zur Eindämmung von Übertragungen des Corona-Virus (SARS-CoV-2) auf Veranstaltungen durchgeführt. Die Besucherzahl pro Veranstaltung ist daher begrenzt.